



EL CUERPO, EL OTRO Y EL GOCE¹

Bernard Nominé

Resumen

Partiendo de las dificultades de la unidad de la idea del cuerpo en el ser hablante, por la construcción del cuerpo a través de la alienación a los significantes del Otro, se hace una lectura de la relación del cuerpo, del goce y de los significantes amo, a la luz de la dialéctica Hegeliana del Amo y del Esclavo. Se ejemplifica con el modo de alienar el cuerpo la significante amo en la histeria y se propone esta visión para la psicosis.

Palabras clave: alienación, cuerpo, goce, discurso, dialéctica hegeliana, histeria, psicosis.

Résumé

Partant des difficultés de l'unité de l'idée du corps chez l'être parlant, par l'aliénation aux signifiants de l'Autre pour construire un corps, on fait une lecture du rapport de la jouissance, du corps et des signifiants maîtres, selon la dialectique hégélienne du Maître et de l'Esclave. On examine la façon d'aliéner le corps aux signifiants maîtres dans l'hystérie et propose ce point de vue pour la psychose.

Mots clés: aliénation, corps, jouissance, discours, dialectique hégélienne, hystérie, psychose.

¹ Texto redactado a partir de una conferencia dictada en Nápoles en octubre 2009